

Piccola Biblioteca delle pari opportunità

Il potere di unire. Femminile, desiderio, cura

Autore / Curatore

Elena Pulcini

Abstract

Il problema del soggetto è uno dei nodi centrali della riflessione femminile e femminista degli ultimi decenni. In questa raccolta di saggi il tema viene affrontato, nell'ambito di una critica della modernità, dal punto di vista privilegiato di una teoria delle passioni e della "differenza emotiva".

Emerge così, tra l'altro, come la moderna identificazione delle donne col sentimento abbia comportato non solo la loro esclusione dalla sfera pubblica, ma anche dal pathos e dal diritto alla passione.

Attraverso la nozione di «passione per l'altro», che consente di vedere in una nuova luce i concetti di *dono, cura, legame*, si delinea la figura di un soggetto relazionale, capace di superare la dicotomia Io/altro e di tenere insieme fedeltà a se stessi e apertura all'altro, autonomia e riconoscimento della dipendenza, libertà e consapevolezza del limite. Nel saggio introduttivo, l'autrice propone la figura di un «soggetto contaminato», che non è riconducibile né al soggetto moderno, autoaffermativo e strumentale, né alle forme ibride auspiccate dal femminismo postmoderno, che finiscono per dissolvere il concetto stesso di soggetto. Si suggerisce inoltre l'idea che il soggetto contaminato, consapevole della propria vulnerabilità e insufficienza, sia dotato della capacità di "staccarsi da sé" (Foucault), inteso però non solo come capacità di "pensare" ma anche di sentire "differentemente".

Profilo dell'Autore

Elena Pulcini insegna Filosofia sociale all'Università di Firenze. A partire da *Amour-passion e amore coniugale. Rousseau e l'origine di un conflitto moderno*, i suoi numerosi saggi riflettono, all'interno di una teoria della modernità, su individualismo, passioni, soggettività femminile e legame sociale. Ha curato con Dimitri D'Andrea *Filosofie della globalizzazione* e con Mariapaola Fimiani e Vanna Gessa Kurotschka *Umano post-umano. Potere, sapere, etica nell'età globale*. Ha collaborato al libro collettivo *Common Passion, Different Voices. Reflections on Citizenship and Intersubjectivity*. Ha inoltre pubblicato: *L'individuo senza passioni. Individualismo moderno e perdita del legame sociale* e *La cura del mondo*.