

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE



DIPARTIMENTO PRESIDENZA

REGIONE BASILICATA

UFFICIO SISTEMI CULTURALI E
TURISTICI. COOPERAZIONE
INTERNAZIONALE

11AC

STRUTTURA PROPONENTE

COD.

N° 11AC.2021/D.00481

DEL 13/7/2021

Codice Unico di Progetto: _____

OGGETTO

L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. PIANO REGIONALE DELLO SPETTACOLO – ANNO 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020). Ammissione a finanziamento e concessione contributo dei progetti afferenti alla priorità 2 di cui agli allegati 1.A (Misura 1) e 5.A (Misura 3) della DD n. 612/2020.

UFFICIO RAGIONERIA GENERALE

PREIMPEGNI

Num. Preimpegno	Bilancio	Missione.Programma	Capitolo	Importo Euro

IMPEGNI Continua in Appendice

Num. Impegno	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Atto	Num. Prenotazione	Anno	Num. Impegno Perente
202113820	2021	05.02	U19345	€ 23.217,00	DET	202105602	2021	
202113818	2021	05.02	U19346	€ 48.534,00	DET	202105603	2021	
202113819	2021	05.02	U19345	€ 6.875,00	DET	202105604	2021	

LIQUIDAZIONI

Num. Liquidazione	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Num. Impegno	Atto	Num. Atto	Data Atto

VARIAZIONI / DISIMPEGNI / ECONOMIE

Num. Registrazione	Bilancio	Missione. Programma	Capitolo	Importo Euro	Num. Impegno	Atto	Num. Atto	Data Atto

ACCERTAMENTO

Importo da accertare

Note

Si rileva che non è sufficiente indicare i capitoli di bilancio su cui imputare la somma complessiva e che in fase di assunzione di impegni è necessario specificare nel determinato i singoli creditori con l'importo a ciascuno assegnato con il relativo cup e modalità di pagamento.

Visto di regolarità contabile

IL DIRIGENTE Domenico Tripaldi

DATA 15/07/2021

Allegati N. 2

Atto soggetto a pubblicazione Integrale Per oggetto Per oggetto + Dispositivo

IL DIRIGENTE

- VISTO il D. Lgs 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. recante: “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Pubbliche Amministrazioni”;
- VISTA la L. n. 241/1990 ss.mm.ii.;
- VISTA la L.R. 2 marzo 1996, n. 12 e ss. mm. ii., recante: “Riforma dell’organizzazione amministrativa regionale”;
- VISTA la Legge Regionale 25 ottobre 2010 n. 31 recante: “Disposizioni di adeguamento della normativa regionale al decreto Legislativo 27 ottobre 2009, n. 150 – Modifica art. 73 della Legge Regionale 30 dicembre 2009, n. 42 – Modifiche della Legge Regionale 9 febbraio 2011, n. 7 – Modifica art. 10 Legge Regionale 2 febbraio 1998, n. 8 e s.m.i.”;
- VISTA la D.G.R. n. 11 del 13 gennaio 1998, avente ad oggetto: “Individuazione degli atti di competenza della Giunta”;
- VISTA la D.G.R. n. 1340 dell’11 dicembre 2017 avente ad oggetto: “Modifica della DGR n. 539 del 23 aprile 2008. Disciplina dell’iter procedurale delle determinazioni e disposizioni dirigenziali della Giunta Regionale”;
- VISTA la D.G.R. n. 227 del 19 febbraio 2014, avente ad oggetto: Denominazione e configurazione dei dipartimenti regionali relativi alle aree istituzionali Presidenza della Giunta e Giunta regionale” successivamente modificata con la D.G.R. n. 693 del 10 giugno 2014;
- VISTA la D.G.R. n. 693 del 10 giugno 2014 con cui sono state individuate le strutture dirigenziali ed è stata stabilita la declaratoria dei compiti alle medesime assegnate;
- VISTA la D.G.R. n. 694 del 10 giugno 2014, avente ad oggetto: “Dimensionamento ed articolazione delle strutture e delle posizioni dirigenziali delle aree istituzionali della Presidenza della Giunta e della Giunta regionali. Individuazione delle strutture e delle posizioni dirigenziali individuali e declaratoria dei compiti loro assegnati”;
- VISTA la D.G.R. n. 689 del 22.05.2015 avente ad oggetto: “Dimensionamento ed articolazione delle strutture e delle posizioni dirigenziali delle Aree istituzionali della Presidenza della Giunta e della Giunta regionali. Modifiche alla DGR n. 694/14”;
- VISTA la D.G.R. n. 857 del 29 luglio 2016 avente ad oggetto: “DGR n. 624/2016 e DGR n. 689/2015. Declaratoria di alcuni uffici. Precisazioni”;
- VISTA la D.G.R. n. 72 del 30.01.2020 avente ad oggetto: “*Dirigenti regionali a tempo indeterminato. Conferimento incarichi*”, con la quale viene conferito alla dott.ssa Patrizia Minardi l’incarico di direzione dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici. Cooperazione internazionale;
- VISTO il D. Lgs n. 118 del 23.6.2011 recante le disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma della Legge n. 42/2009 artt. 1 e 2 s.m.i.;
- VISTA la Legge Regionale 6 settembre 2001 n. 34 avente ad oggetto: “Nuovo ordinamento contabile della Regione Basilicata”;
- VISTA la L.R. 06 maggio 2021, n. 19 “Legge di Stabilità Regionale 2021”;
- VISTA la L.R. 06 maggio 2021, n. 20 “Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2021-2023”;
- VISTA la D.G.R. n. 359 del 07 maggio 2021, concernente l’Approvazione del Documento Tecnico di Accompagnamento al Bilancio di Previsione Finanziario per il triennio 2021-2023, ai sensi dell’art. 39, c. 10 del D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.;
- VISTA la D.G.R. n. 360 del 07 maggio 2021, concernente l’Approvazione del Bilancio finanziario gestionale per il triennio 2021-2023, ai sensi dell’art. 39, c. 10 del D.Lgs. 23 giugno 2011, n. 118 e ss.mm.ii.;
- VISTA la D.G.R. n. 4 del 12.1.2021 con la quale è stato nominato l’avv. Donato DEL CORSO Dirigente Generale ad interim del Dipartimento Presidenza;
- RICHIAMATA la Legge Regionale 30 dicembre 2019, n. 29 pubblicata sul Bollettino Ufficiale n. 51 (Speciale) del 31 dicembre 2019 recante norme di “Riordino degli uffici della Presidenza e della Giunta regionale e

- disciplina dei controlli interni”, che introduce nuovi strumenti normativi per la definizione dell’ordinamento amministrativo secondo i criteri ivi declinati;
- VISTO il Regolamento 10 febbraio 2021, n.1 - "Ordinamento amministrativo della Giunta regionale della Basilicata", pubblicato sul BURB in data 10.2.2021;
- VISTO l’art. 27, commi da 1 a 3 del Regolamento (Disposizioni transitorie), nella sola fase transitoria e fino all’adozione degli atti di cui all’art. 5 dello stesso;
- VISTA la D.G.R. n. 36/2020 con la quale, nelle more dell’adozione delle norme regolamentari di cui alla citata L.R. n. 29/2019, è confermato l’organigramma esistente dei dipartimenti della Giunta regionale quale rinveniente dalle deliberazioni n. 689/2015 e n. 624/2016 come successivamente modificate;
- VISTA la legge 30 aprile 1985 n. 163 – Disciplina gli interventi dello stato a favore dello Spettacolo;
- VISTO il D.M. 27 luglio 2017 che reca i criteri per l'erogazione e modalità per la liquidazione e l'anticipazione di contributi allo spettacolo dal vivo, a valere sul Fondo unico per lo spettacolo, di cui alla legge 30.4.1985 n. 163;
- VISTI la Circolare n. 02/2009 del Ministero del Lavoro, della salute e delle Politiche Sociali e il Vademecum per le attività di rendicontazione Ministero dell’Economia e Finanza;
- VISTA la L.R. n. 37 del 12 dicembre 2014 “Promozione e sviluppo dello Spettacolo” integrata e modificata L. R. n. 16/2015;
- VISTO l’art. 1 della L.R. n. 37/2014 che sostiene e valorizza ogni intesa con lo Stato, opera con gli Enti locali ed altri istituti pubblici di settore e favorisce l’apporto degli operatori privati secondo principi di leale collaborazione e di mutuo riconoscimento;
- CONSIDERATO che l’Ufficio Sistemi culturali e turistici. Cooperazione internazionale del Dipartimento Presidenza, tra i compiti e le funzioni è titolare della programmazione, promozione dei progetti, formazione, gestione e verifica di cui alla L. R. n. 37/2014 – Promozione e sviluppo dello Spettacolo e s.m.i. con la L. R. n. 16/2015;
- DATO ATTO che il Responsabile del procedimento è il dirigente pro-tempore dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici C.I. della Regione Basilicata;
- VISTA la DGR n° 613 del 7.5.2007 (BURB n. 25 del 1.6.2007) avente ad oggetto: “Disciplina per l’istituzione di un sistema di controlli sulle dichiarazioni sostitutive presentate ai Dipartimenti regionali. Approvazione;
- VISTO il Decreto Ministeriale del 01/07/2014 n° 71, art. 7, “Verifiche e controlli”;
- VISTA la Determinazione Dirigenziale n. 11AC.2018/D.1297 del 12.12.2018, dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici C. I., avente ad oggetto: “L. R.le 37/2014 - art. 11. Albo regionale dello spettacolo: riapertura termini per l’iscrizione e l’aggiornamento dati. Anno 2019”;
- VISTA la Determinazione Dirigenziale n. 11AC.2019/D.0251 del 27.3.2019, dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici C. I., avente ad oggetto: “L.R. n. 37/2014 “Promozione e sviluppo dello spettacolo”, art. 11 - Albo Regionale degli Operatori dello Spettacolo della Regione Basilicata – anno 2019. Approvazione”;
- VISTA la DGR n. 897 del 13.12.2019: “LR n. 37/2014, art. 8 - Programma regionale triennale per lo spettacolo 2019-2021 – Approvazione”;
- VISTA la DGR n. 898 del 13.12.2019: “LR n. 37/2014, art. 9 – Approvazione della proposta Piano regionale dello spettacolo – Anno 2019” con la quale si è provveduto, tra l’altro, a stabilire la dotazione finanziaria e pre-impegnare sul bilancio regionale le risorse necessarie, a trasmettere la proposta di Piano innanzi detta al Consiglio Regionale per gli adempimenti di competenza presso le Commissioni consiliari permanenti;
- VISTA la D.C.R. n. 96 del 10.2.2020, avente ad oggetto: “Piano regionale dello spettacolo – Anno 2019 - LR n. 37/2014, art. 9 – Approvazione”;
- VISTA la DD n. 11A2.2020/D.0334 del 20.5.2020 avente ad oggetto: “Piano Regionale dello Spettacolo annualità 2019 (art. 9 della L.R. n. 37/2014), proposto ed approvato in via definitiva rispettivamente con la DGR n. 898/2019 e la DCR n. 96/2020. Cap. 8 – Verifica di ammissibilità e valutazione delle domande. Nomina Commissione di Valutazione”;

VISTA E RICHIAMATA la DD n. 11A2.2020/D.0612 del 14.8.2020 avente ad oggetto: “L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. PIANO REGIONALE DELLO SPETTACOLO – ANNO 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020): a) approvazione graduatorie ed elenco progetti a valere sulle Misure 1, 2 e 3; b) ammissione a finanziamento progetti e concessione contributi, nonché, i relativi allegati con particolare riguardo l’Allegato 1.A – Misura 1 e l’Allegato 5.A – Misura 3, afferenti ai progetti ammessi a valutazione e finanziabili e i progetti ammessi a valutazione e non finanziabili per mancanza di risorse finanziarie;

DATO ATTO che l’Amministrazione regionale intende procedere al finanziamento dei progetti “iniziati e non conclusi” alla data del 4.3.2020 di sospensione di spettacoli, eventi nei cinema, teatri e luoghi pubblici e privati, a causa della emergenza sanitaria connessa al COVID-19, afferenti alla priorità di finanziamento 2 (*progetti iniziati e non conclusi: progetti realizzazione attività compreso da 1.1.2019 a data dopo il 4.3.2020*) di cui all’Allegato 1.A – Misura 1 e all’Allegato 5.A – Misura 3 della DD n. 11A2.2020/D.0612 del 14.8.2020 – Piano regionale dello Spettacolo 2019;

STABILITO che i progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2 (DD n. 612/2020 - All. 1.A e All. 5.A), che risultano conclusi possono essere oggetto di finanziamento;

CONSIDERATO che:

l’Amministrazione regionale, nell’ottica di economizzare ed ottimizzare le risorse a disposizione, adotta ogni opportuna azione che possa permettere il raggiungimento di tale obiettivo;

a seguito della conclusione dei progetti, per i medesimi è possibile acquisire i dati economico-finanziari a consuntivo (costi/uscite ed entrate/ricavi), dagli organismi titolari degli stessi, e conseguentemente determinare in maniera puntuale il contributo spettante ai relativi beneficiari;

l’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici, pertanto, al fine di evitare impegni di risorse maggiori alle reali necessità occorrenti per soddisfare le liquidazioni dei progetti in parola, ha acquisito agli atti i dati economico-finanziari a consuntivo, necessari per definire i finanziamenti dei progetti;

gli operatori dello spettacolo, dei progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2, con nota dell’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici n. 11970/11AC datata 17.6.2021 ed allegato format Autodichiarazione sostitutiva dell’atto di notorietà (art. 47 del DPR 28.12.2000 n. 45), trasmessa in pari data a mezzo PEC, sono stati oggetto di rilevazione dei dati economico-finanziari a consuntivo dei progetti realizzati;

PRESO ATTO delle Autodichiarazioni sostitutive dell’atto di notorietà (art. 47 del DPR 28.12.2000 n. 45), depositate agli atti del fascicolo d’Ufficio, trasmesse dai titolari dei progetti suddetti, riguardanti i dati riepilogativi dello stato di realizzazione, delle uscite/costi ammissibili e delle entrate/ricavi;

DATO ATTO che l’Ufficio Sistemi Culturali e Turistici, a seguito dei dati economico-finanziari auto-dichiarati dai titolari dei progetti, ha determinato i contributi spettanti ai beneficiari medesimi;

PRESO ATTO che l’Amministrazione regionale si riserva di effettuare, in fase di istruttoria della rendicontazione a consuntivo, la rideterminazione in diminuzione del contributo a titolo di saldo liquidabile;

PRESO ATTO che l’Amministrazione regionale procede alla revoca dell’intervento finanziario nei casi previsti dall’art. 18 del Piano spettacolo annuale 2019;

PRESO ATTO che l’art. 17. Norma finanziaria del Piano annuale dello Spettacolo – Anno 2019 prevede che gli oneri rinvenienti dall’attuazione del Piano dello Spettacolo 2019 saranno imputati sulle risorse disponibili sul Bilancio della Regione Basilicata, rispettivamente sui capitoli di seguito riportati:

- U19345 denominato: “L.R. 37/2014 -Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione”, Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a Istituzioni Sociali Private;
- U19346 denominato: “L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre imprese”, Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre Imprese;

PRESO ATTO che la dotazione finanziaria complessiva, necessaria per l’ammissione a finanziamento dei progetti degli operatori dello spettacolo titolari dei progetti ammessi a valutazione e non finanziabili per mancanza di

risorse finanziarie, afferenti alla priorità di finanziamento 2 (all. 1.A - Misura 1 e all. 5.A - Misura 3 - DD n. 612/2020), applicando il criterio di riduzione del 45% del finanziamento regionale richiesto (come stabilito nella citata DD n. 612/2020), ammonta ad un importo di **euro 201.921,00**;

RITENUTO pertanto, di dover procedere, esclusivamente per le Misure 1 e 3, all'ammissione a finanziamento dei progetti ammessi ed afferenti alla priorità di finanziamento 2, come di seguito riportati, che si allegano al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale:

- **ALL. 1** - Misura 1 - "Azioni sostegno dei soggetti iscritti all'Albo degli operatori dello Spettacolo della Regione Basilicata" – Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;
- **ALL. 2** - Misura 3 - "Azioni a sostegno delle attività di rete " - Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;

DATO ATTO che gli oneri rinvenienti dalla attuazione del presente provvedimento, per il finanziamento dei progetti di cui agli Allegati 1 e 2, trovano copertura finanziaria nelle somme del Bilancio della Regione Basilicata - esercizio finanziario corrente (DGR n. 898/2019 e DGR 681/2020), come di seguito riportato:

- **U19345** denominato: "L.R. 37/2014 -Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione", Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a Istituzioni Sociali Private, per un importo di € 126.794,00;
- **U19346** denominato: "L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre imprese", Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre Imprese, per un importo di € 75.127,00;

RITENUTO di procedere alla concessione e all'impegno degli importi dei contributi concedibili in favore dei beneficiari (operatori dello spettacolo titolari dei progetti di che trattasi afferenti alle Misure 1 e 3 del Piano spettacolo 2019), di cui agli All. 1 - mis. 1 e All. 2 - mis. 3, sui capitoli U19345 e U19346, del bilancio regionale – esercizio finanziario corrente, così come riportato **nell'ALLEGATO A**;

PRESO ATTO che ai sensi della normativa vigente, questa Amministrazione regionale ha provveduto alla richiesta del CUP per ciascun progetto ammesso a finanziamento;

STABILITO che l'eccedenza di spesa rispetto all'importo finanziabile è a carico dei beneficiari e che provvederanno alla copertura finanziaria con proprie risorse;

STABILITO che i beneficiari delle concessioni provvederanno alla rendicontazione dei costi e delle entrate dei progetti finanziati secondo quanto le modalità stabilite dal Piano dello spettacolo 2019 e dalla DD n. 11A2.2020/D.0612 del 14.8.2020 avente ad oggetto: "L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. PIANO REGIONALE DELLO SPETTACOLO – ANNO 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020);

TUTTO ciò premesso e considerato;

D E T E R M I N A

1. di stabilire che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di prendere atto delle autodichiarazioni sostitutive dell'atto di notorietà (art. 47 del DPR 28.12.2000 n. 45) degli Operatori dello spettacolo, titolari dei progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2 delle Misure 1 e 3 di cui alla DD n. 612/2020, attestanti i dati delle uscite/costi ammissibili e delle entrate/ricavi;
3. di dare atto che l'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici, a seguito dei dati economico-finanziari auto-dichiarati dai titolari dei progetti, ha determinato i contributi spettanti ai beneficiari medesimi;
4. di prendere atto che la dotazione finanziaria complessiva, necessaria per l'ammissione a finanziamento dei progetti degli operatori dello spettacolo titolari dei progetti ammessi a valutazione e non finanziabili per mancanza di risorse finanziarie, afferenti alla priorità di finanziamento 2 (all. 1.A - Misura 1 e all. 5.A - Misura

- 3 - DD n. 612/2020), applicando il criterio di riduzione del 45% del finanziamento regionale richiesto (come stabilito nella citata DD n. 612/2020), ammonta ad un importo di **euro 201.921,00**;
5. di stabilire per le Misure 1 e 3 l'ammissione a finanziamento dei progetti ammessi, afferenti alla priorità di finanziamento 2 come di seguito riportati, che si allegano al presente provvedimento quale parte integrante e sostanziale:
- **ALL. 1** - Misura 1 - "Azioni sostegno dei soggetti iscritti all'Albo degli operatori dello Spettacolo della Regione Basilicata" – Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;
 - **ALL. 2** - Misura 3 - "Azioni a sostegno delle attività di rete " - Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;
6. di dare atto che gli oneri rinvenienti dalla attuazione del presente provvedimento, per il finanziamento dei progetti di cui agli All. 1 - mis. 1 e All. 2 - mis. 3, trovano copertura finanziaria nelle somme del Bilancio della Regione Basilicata - esercizio finanziario corrente (DGR n. 898/2019 e DGR 681/2020), come di seguito riportato:
- **U19345** denominato: "L.R. 37/2014 -Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione", Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a Istituzioni Sociali Private, per un importo di € 126.794,00;
 - **U19346** denominato: "L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. Attuazione altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre imprese", Missione 05-Tutela e valorizzazione dei beni e delle attività culturali, Programma 02-Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale, Piano dei Conti: Altri trasferimenti in conto capitale n.a.c. a altre Imprese, per un importo di € 75.127,00;
7. di procedere alla concessione e all'impegno degli importi dei contributi concedibili in favore dei beneficiari (operatori dello spettacolo titolari dei progetti di che trattasi afferenti alle Misure 1 e 3 del Piano spettacolo 2019), di cui agli All. 1 - mis. 1 e All. 2 - mis. 3, sui capitoli U19345 e U19346, del bilancio regionale – esercizio finanziario corrente, così come riportato nell'**ALLEGATO A**;
8. di stabilire che l'eccedenza di spesa rispetto all'importo finanziabile è a carico del beneficiario e che provvederà alla copertura finanziaria con proprie risorse, nonché alla rendicontazione dell'intero progetto;
9. di stabilire che i beneficiari delle concessioni provvederanno alla rendicontazione dei costi e delle entrate dei progetti finanziati secondo le modalità e i formulari approvati con il Piano dello spettacolo 2019 e la DD n. 11A2.2020/D.0612 del 14.8.2020 avente ad oggetto: "L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. PIANO REGIONALE DELLO SPETTACOLO – ANNO 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020));
10. di dare atto che la modalità di rendicontazione della spesa ammissibile del progetto, di cui all'art. 12 - *Costi ammissibili* del Piano spettacolo 2019, è prevista dall'art. 13 – *Istanza e documentazione per la liquidazione dell'intervento finanziario* e farà, altresì, riferimento ai principi e ai criteri di rendicontazione previsti dalla normativa vigente (Circolare n. 02/2009 del Ministero del Lavoro, della salute e delle Politiche Sociali; Ministero dell'Economia e Finanza – Vademecum per le attività di rendicontazione);
11. di stabilire che il soggetto beneficiario dell'agevolazione inoltri all'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici la richiesta di contributo e la relativa documentazione, entro giorni 30 dalla data di notifica del presente provvedimento, utilizzando i formulari approvati con il Piano spettacolo 2019 e la DD n. 11A2.2020/D.0612 del 14.8.2020;
12. di stabilire che i soggetti beneficiari di intervento finanziario conservano nel "Fascicolo di progetto", presso la sede dei soggetti medesimi, la documentazione di cui all'art. 13 del Piano dello spettacolo 2019 e garantiscono la disponibilità del Fascicolo medesimo, in caso di ispezione e/o verifica effettuata da parte dell'Amministrazione regionale e/o degli organismi preposti al controllo;
13. di stabilire che la modalità di liquidazione del contributo concesso prevista consiste nella erogazione del saldo in una unica soluzione a consuntivo;
14. di stabilire che il contributo finale riconosciuto e liquidabile non potrà essere maggiore al 50% delle spese ammissibili sostenute e, comunque non superiore all'entità del disavanzo dell'attività (c.2, art. 16 del Piano spettacolo 2019);

15. di stabilire che il beneficiario dell'agevolazione è tenuto al rispetto dei seguenti obblighi:
- in materia di tracciabilità dei pagamenti e alla tenuta di un sistema di contabilità separata, previste dagli artt. 3 e 6 della legge 13 agosto 2010, n. 136 e dall'articolo 6 della legge n. 217/2010 di conversione con modifiche del decreto legge n. 187/2010;
 - fornire, su richiesta dell'Ufficio regionale competente, ogni utile documentazione ritenuta necessaria ai fini istruttori della liquidazione a consuntivo del contributo;
 - apporre o far apporre sui documenti originali giustificativi delle spese (fatture, ricevute fiscali, ecc.), per l'ammontare dell'importo del contributo regionale concesso, una apposita dicitura atta a consentire l'attribuzione in maniera univoca ed esclusiva della spesa al progetto cofinanziato con fondi regionali secondo il testo seguente:

"Spesa sostenuta a valere sul Piano annuale dello Spettacolo 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020) - Progetto "(indicare titolo) _____" CUP "(indicare _____)", ammessa per l'importo di € _____
 - assicurare una corretta ed idonea conservazione della documentazione di progetto;
16. di stabilire che l'Ufficio regionale procederà alla revoca della concessione e del relativo contributo, nel rispetto dell'art. 18 del Piano spettacolo 2019, nei casi e secondo le modalità previste nel medesimo articolo del Piano;
17. di stabilire che il Responsabile del procedimento è il dirigente pro-tempore dell'Ufficio Sistemi Culturali e Turistici C.I. della Regione Basilicata;
18. di notificare il presente provvedimento ai beneficiari;
19. di stabilire che per quanto non previsto dal presente provvedimento, si applicano le disposizioni previste del "Piano annuale 2019" e dalla "Normativa comunitaria, nazionale e regionale" in materia, nonché ai principi e ai criteri di rendicontazione previsti dalla Circolare n. 02/2009 del Ministero del Lavoro, della salute e delle Politiche Sociali e dal Vademecum per le attività di rendicontazione del Ministero dell'Economia e Finanza;
20. di disporre la pubblicazione del presente atto sul Bollettino Ufficiale Regione Basilicata.

L'ISTRUTTORE _____

IL RESPONSABILE P.O. **Franco Vaccaro** _____

IL DIRIGENTE _____

Patrizia Minardi _____

La presente determinazione è firmata con firma digitale certificata. Tutti gli atti ai quali è fatto riferimento nella premessa e nel dispositivo della determinazione sono depositati presso la struttura proponente, che ne curerà la conservazione nei termini di legge.

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO

L.R. 37/2014 - Promozione e sviluppo dello spettacolo. PIANO REGIONALE DELLO SPETTACOLO – ANNO 2019 (DGR n. 898/2019 e DCR n. 96/2020). Ammissione a finanziamento e concessione contributo dei progetti afferenti alla priorità 2 di cui agli allegati 1.A (Misura 1) e 5.A (Misura 3) della DD n. 612/2020.

UFFICIO CONTROLLO INTERNO DI REGOLARITÀ AMMINISTRATIVA

Note

Visto di regolarità amministrativa

IL DIRIGENTE **Assunta Palamone**

DATA **13/07/2021**

OSSERVAZIONI

IL DIRIGENTE GENERALE **Donato Del Corso**

La presente determinazione è consultabile, previa autorizzazione sulla rete intranet della Regione Basilicata all'indirizzo <http://attidigitali.regione.basilicata.it/AttiDigitali>

ALLEGATO 1 - Misura 1 - "Azioni sostegno dei soggetti iscritti all'Albo degli operatori dello Spettacolo della Regione Basilicata" – Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;

ISTANZA	ORGANISMO	T	M	D	S	I	A	P	PRECEDENZE (Piano spettacolo 2019 – cap. 9 punti (a,b,c, d,e,f,g, h) (Nota A)	(I) FINANZIAMENTO REGIONALE RICHIESTO (fonte: Istanza di candidatura)	(II) FINANZIAMENTO REGIONALE A SEGUITO DI RILEVAZIONE DATI COSTI/USCITE (fonte: AUTODICHIARAZIONE RICHIESTA DA UFFICIO 11AC - A MEZZO PEC DEL 17.6.2021)	PERIODO REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ (fonte: Istanza di candidatura)	PRIORITÀ FINANZIARIA (1, 2, 3) (Nota B)	Importo Progetti Ammessi a Valutazione e Finanziabili (Priorità 2: riduzione del 45% di (II))	NOTE
IST2000 5596	ABITO IN SCENA	1	0	0	0		1	79		€ 45.500,00		1.9.2019-31.12.2020	2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAMENTO PER MANCATA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (art. 18, c.1, Piano spett. 2019)
IST2000 5637	ASS.CULT."I GIARDINI DELLE ILLUSIONI"	0	0	0	1		1	77	Ex- equo precedenza per punteggio requisiti 9a)	€ 62.500,00		30.12.2019-31.12.2020	2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAMENTO: NESSUN RISCONTRO ALLA RICHIESTA DATI PEC.- FINANZ (PEC 17.6.21)
IST2000 6101	ASSOCIAZIONE ARCI BASILICATA COMITATO REGIONALE	0	1	0	0		1	73		€ 45.000,00		1.10.2019-31.1.2021	2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAMENTO: NESSUN RISCONTRO ALLA RICHIESTA DATI EC.- FINANZ (PEC 17.6.21)
IST2000 6367	JOB ENTERPRISE SOCIETÀ COOPERATIVA	1	0	0	0	1		72		€ 59.500,00		1.1.2020-30.6.2021	2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAMENTO PER MANCATA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (art. 18, c.1, Piano

																spett. 2019)
IST2 000 4579	ASSOCIAZIONE CULTURALE KRIKKA	0	1	0	0		1	71	Ex- equo precede nza per punteg gio requisit o 9a) e 9b)	€ 44.750,00	€ 42.212,97		2	€ 23.217,00	15.1.2019- 15.3.2020	AMMESSO A FINANZIAMEN TO CON IL PRESENTE PROVVEDIMEN TO
IST2 000 6270	LABORATORIO ARTE MUSICALE E SPETTACOLO	0	1	0	0	1		70		€ 100.000,00	€ 88.243,43		2	€ 48.534,00	1.1.2019- 30.9.2020	AMMESSO A FINANZIAMEN TO CON IL PRESENTE PROVVEDIMEN TO
IST2 000 6248	ASSOCIAZIONE CULTURALE PETRA	1	0	0	0		1	68	Ex- equo precede nza per punteg gio requisit o 9a)	€ 16.850,00	€ 12.500,00		2	€ 6.875,00	28.9.2019- 30.6.2020	AMMESSO A FINANZIAMEN TO CON IL PRESENTE PROVVEDIMEN TO
IST2 000 6371	CONSORZIO MILLEP LANI	0	1	0	0	1		67	Ex- equo precede nza per punteg gio requisit o 9a), 9b) e 9c)	€ 44.400,00			2	0,00	1.2.2020- 31.12.2020	NON AMMESSO A FINANZIAMEN TO AI SENSI ART. 14 PIANO SPETT. 2019 (riduzione dei costi a consuntivo maggiore del 50% del preventivo)
IST2 000 5721	ASSOCIAZIONE "ONYX JAZZ CLUB"	0	1	0	0		1	67		€ 37.800,00	€22.485,61		2	€12.637,00	3.1.2019- 31.12.2020	AMMESSO A FINANZIAMEN TO CON IL PRESENTE PROVVEDIMEN TO
IST2 000 5846	ASSOCIAZIONE MULTIETNICA	0	1	0	0		1	64	Ex- equo precede nza per punteg gio requisit o 9a)	€ 87.300,00	€ 48.068,56		2	€ 26.438,00	1.2.2019- 30.6.2020	AMMESSO A FINANZIAMEN TO CON IL PRESENTE PROVVEDIMEN TO
IST2 000 6105	MATER ARTE	0	1	0	0		1	63		€ 79.381,60			2	0,00	1.4.2019- 31.12.2021	NON AMMESSO A FINANZIAMEN TO AI SENSI ART. 14 PIANO SPETT. 2019(riduzione dei costi a consuntivo maggiore del 50% del preventivo)

(Nota A) - PRECEDENZE: punteggio ex-quo precede il progetto in forza del punteggio parziale, attribuito dalla Commissione, nella valutazione qualitativa, secondo l'ordine dei punti (a,b,c,d,e,f,g,h) stabilito dal paragrafo 9 del Piano dello spettacolo 2019

(Nota B) - PRIORITÀ DI FINANZIAMENTO (con riferimento alla Delibera del Consiglio dei Ministri del 31.1.2020: "Dichiarazione dello stato di emergenza" e al DPCM del 4.3.2020 di divieto di realizzare attività nel settore dello spettacolo):

PRIORITÀ FIN. 1	progetti conclusi: periodo realizzazione attività compreso da 1.1.2019 a 4.3.2020
PRIORITÀ FIN. 2	progetti iniziati e non conclusi: periodo realizzazione attività compreso da 1.1.2019 a data dopo il 4.3.2020
PRIORITÀ FIN. 3	progetti non iniziati: periodo realizzazione attività compreso da 4.3.2020 a seguire

ALLEGATO 2 - Misura 3 - "Azioni a sostegno delle attività di rete " - Progetti afferenti alla priorità di finanziamento 2;

ISTANZA	ORGANISMO	T	M	D	S	A	I	(I) FINANZIAMENTO REGIONALE RICHIESTO (fonte: Istanza di candidatura)	(II) FINANZIAMENTO REGIONALE A SEGUITO DI RILEVAZIONE E DATI COSTI/USCITE (fonte: AUTODICHIARAZIONE RICHIESTA DA UFFICIO 11AC A MEZZO PEC DEL 17.6.2021)	PERIODO REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITÀ (fonte: Istanza di candidatura)	PUNTEGGIO	PRECEDENZA (Piano spettacolo 2019 – cap. 11 punti a), b), c), d), e), f), g) (Nota A)	PRIORITÀ FINANZIARIA (Nota B)	IMPORTO PROGETTI AMMESSI A VALUTAZIONE E FINANZIABILI (Priorità 2: riduzione del 45% di (II))	ESITO
IST20005352	ENSEMBLE TEATRO INSTABILE	1	0	0	0	1	0	€ 65.950,00		1.9.2019-30.8.2020	73		2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAMENTO AI SENSI ART. 14 PIANO SPETT. 2019 (riduzione dei costi a consuntivo maggiore del 50% del preventivo)
IST20006168	ASSOCIAZIONE BASILICATA 1799	0	0	1	0	1	0	€ 42.900,00	€21.564,00	1.9.2019-31.3.2020	72		2	€ 11.861,00	AMMESSO A FINANZIAMENTO CON IL PRESENTE PROVVEDIMENTO
IST20006228	ASSOCIAZIONE CULTURALE MULTINETNICA	0	1	0	0	1	0	€ 66.000,00	€ 36.325,00	1.10.2019-31.12.2020	70		2	€ 19.980,00	AMMESSO A FINANZIAMENTO CON IL PRESENTE PROVVEDIMENTO
IST20006019	CENTRO MEDITERRANEO DELLE ARTI	1	0	0	0	1	0	€ 25.900,00	€ 24.764,41	1.1.2020-31.5.2020	69	Ex-equo precedenza per punteggio o requisito 11a)	2	€ 13.621,00	AMMESSO A FINANZIAMENTO CON IL PRESENTE PROVVEDIMENTO
IST20006410	LABORATORIO ARTE MUSICA E SPETTACOLO	0	1	0	0	0	1	€ 75.000,00	€ 48.350,00	1.1.2019-31.10.2020	69		2	€ 26.593,00	AMMESSO A FINANZIAMENTO CON IL PRESENTE PROVVEDIMENTO
IST20005953	ASS.CULT."I GIARDINI DELLE ILLUSIONI"	0	0	0	1	1	0	€ 30.000,00	€ 17.500,00	1.1.2019-1.10.2020	67		2	€ 9.625,00	AMMESSO A FINANZIAMENTO CON IL PRESENTE PROVVEDIMENTO

IST2 0006 429	ASSOCIAZI ONE ALLELAMM IE	0	0	0	1	1	0	€ 9.400,00	€ 5.110,00	1.1.2020- 31.12.2020	65		2	€ 2.810,00	AMMESSO A FINANZIAME NTO CON IL PRESENTE PROVVEDIME NTO
IST2 0006 344	AVIAPERVI A PRODUZIO NI MULTIMEDI ALI S.R.L.	1	0	0	0	0	1	€ 12.149,00		1.10.2019- 31.10.2020	64		2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAME NTO: PER MANCATA REALIZZAZIO NE DEL PROGETTO (art. 18, c.1, Piano spett. 2019)
IST2 0006 364	ASS. AMICI DELLA MUSICA DEL LAGONEGR ESE	0	1	0	0	1	0	€ 35.000,00		1.1.2019- 31.12.2020	63		2	0,00	NON AMMESSO A FINANZIAME NTO PER MANCATA REALIZZAZIO NE DEL PROGETTO (art. 18, c.1, Piano spett. 2019)

(Nota A) - PRECEDENZE: punteggio ex-equo precede il progetto in forza del punteggio parziale, attribuito dalla Commissione, nella valutazione qualitativa, secondo l'ordine dei punti (a,b,c,d,e,f,g) stabilito dal paragrafo 11 del Piano dello spettacolo 2019

(Nota B) - PRIORITÀ DI FINANZIAMENTO (con riferimento alla Delibera del Consiglio dei Ministri del 31.1.2020: "Dichiarazione dello stato di emergenza" e al DPCM del 4.3.2020 di divieto di realizzare attività nel settore dello spettacolo):

PRIORITÀ 1	FIN.	progetti conclusi: periodo realizzazione attività compreso da 1.1.2019 a 4.3.2020
PRIORITÀ 2	FIN.	progetti iniziati e non conclusi: periodo realizzazione attività compreso da 1.1.2019 a dopo il 4.3.2020
PRIORITÀ 3	FIN.	progetti non iniziati: periodo realizzazione attività compreso da 4.3.2020 a seguire